Vad Helsingborgarna säger

Biblioteket är en viktig plats för samhället och grundläggande till ett hälsosamt samhälle med mångfald och kunskap och gemenskap.

Nuvarande bibliotek upplevs:

Digidels tjänster (teknikhjälp)
Bokhallen är fin
Balkongen är populär som studieplats
Böcker & bibliotekets utbud av medier
Lugn & ro, en plats att komma ifrån annat.
Okommersiellt och öppet för alla
Kunnig & vänlig personal
Barnaktiviteter & språkkafé

Ljud, Ljus, temperatur
Olika ljudnivåer och behov krockar
För trångt och instängt
För få toaletter
Saknar ytor aktiviteter och rörelse
Osäkerhet på vad biblioteket har mer än böcker.
Otydlighet i vad man får och inte får göra
Svårt att hitta

Entrén ska visa upp hela biblioteks-verksamheten och ha tydlig information på klarspråk om hur man hittar på biblioteket.

bättre förutsättningar för exponering av böcker och andra medier

"Det är okommersiellt och jag känner att jag är en del av samhället när jag är här"

"Jag får komma som jag är, direkt efter jobbet utan att behöva fixa till mig"

Vad är kärnan i Framtidens bibliotek?

En okommersiell, spännande, attraktiv och hållbar plats för alla invånarna där de känner sig värdefulla, inkluderade och delaktiga.

Vi ser 4 viktiga aspekter från invånarna.



Invånarnas mötesplats

- Mötesplats för att träffa nya människor i olika åldrar eller från andra kulturer, och sig själv.
- Neutral okommersiell plats
- Plats för att mötas upp.
- Utbyte av erfarenheter, kulturer, kunskap, hobbies och berättelser.
- Grupprum för att plugga enskild eller i en grupp, ha ett möte eller arrangemang.
- Lokalerna skall inbjuda till både spontana och oväntade möten och deltagande i planerade aktiviteter, mellan invånare men också med myndigheter
- Få inspiration, upptäcka nytt.
- Information om vad Helsingborg erbjuder/vad som är på gång.
- Viktigt plats för integration.

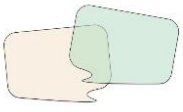
Träffpunkts-funktion.



Citat:
"Jag vill ha ett KIC: Kunskaps & Inspirations Central" - senior

Plats för berättelser, information och kunskap i olika former

- Få kontakt och exponering till allt möjligt från kultur, litteratur, berättelser och allmänt kunskap
- Att lära på olika sätt genom att göra, läsa och lyssna på andra
- Prova på och testa nytt, utveckla nya kunskaper.
- Koppla historia, samtid och framtid, även bibliotekets och parkens.
- Studieplatser/arbetsplatser
- Digital delaktighet & kunskap och tillgång till teknik.
- Föreläsningar, studiecirklar, bokcirklar, samtal om aktuella frågor. T.ex. ekonomi, friluftsliv och kristider.
- Läsfrämjande och läs-inspiration och vikten av den litterära platsen.
- Fri tillgång till information.
- Tillgång till kulturlivet utan trösklar
- Kunna ta del av- och skapa egna berättelser i olika uttryck och format.



Central plats för demokrati och delaktighet

- Diskussioner, debatt om samhällsfrågor - lokal demokrati.
- Möjlighet att förstå och påverka samhället och framtiden.
- Träffpunkt för staden, näringsliv, föreningsliv & invånare.
- En plats där alla är välkomna, som de är. Det får inte vara för fint.
- Hjälp för invånare med myndighets frågor
- Tillgång till samma möjligheter som andra (jämlikhet).
- Möjlighet att delta även digitalt.
- Platsen inspirerar och guidar och visar på möjligheter.



Citat
"Plats att vända sig till som motverkar desinformation i samhället" - pensionär

Hållbarhet och delade resurser

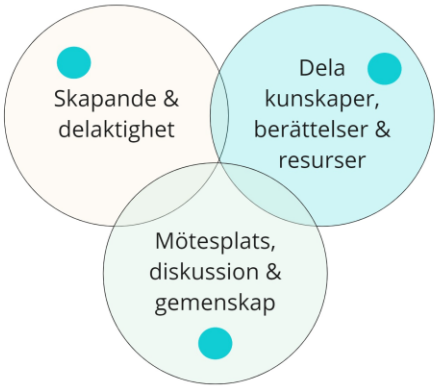
- Naturen som inspiration och väg till en hållbar framtid
- Dela resurser och ha tillgång till olika resurser som teknik & hjälpmedel, olika typer av medier, verktyg, och annat så att man inte behöver köpa själv.
- Byta även saker såsom byta barnkläder med varandra
- Tillgång till stöd och kunskap om hur man kan använda olika verktyg och teknik.
- Hållbarhet i bygget och i byggnaden - klimatsmarta lösningar (ex: att återanvända vatten, eller ha solceller)

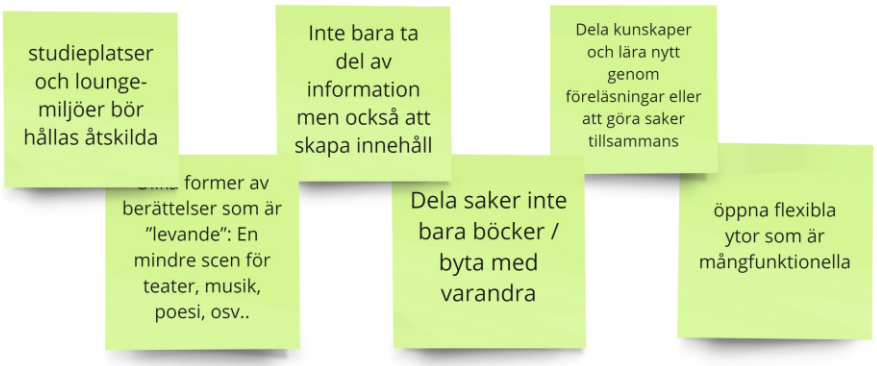
"Ett bibliotek skall det vara liv och rörelse i. Det skall hända saker här. En naturlig träffpunkt. Men givetvis skall det finnas lugna vrår. ALLA skall kunna träffas här ung som gammal. Olika arrangemang och träffar. Engagera små föreningar med föreläsningar. Allt från hur jag bemöter en hund till någon som varit i Amazonas djungler. Hur kläder har fungerat i olika tider till hur musiken har förändrats." -en besökare

"Biblioteket är som ett gym för hjärnan -ibland vill jag vara med andra, i en grupp, Ibland vill jag observera och tänka, och ibland vill jag vara helt själv. Invånarna ser biblioteket som ett fönster till världen och samhället - att få kontakt och exponering till allt möjligt från kultur, litteratur, berättelser och allmänt kunskap. En plats att bli inspirerad, och upptäcka intressen, känna tillhörighet och jämlikhet." .- en besökare

"Samtalet kommer naturligt när man gör saker tillsammans, som t.ex lagar mat." .- en besökare

Typ av ytor





Tyst zon

- Viktigt för alla åldrar att ha tysta platser som inte finns någon annan stans
- Tillflykt från miljöer med trängsel, ljud och stress
- En plats att möta sig själv
- Ska finnas på olika ställen i biblioteket: sittplatser för läsning och olika arbetsplatser

Citat:
'Lugn plats som inspirerar till ro, tanke och lite filosofi'
– ung vuxen

Funktioner för kreativitet och skapande

IT-verkstad, skaparverkstad, inspelnings studio, maker space, spelrum, innovationslabb, demokratilabb, matlagning och hantverk

Många i alla åldrar är intresserade av att vara kreativa - inte bara barn, men har inte alltid tillgång till möjligheter. De tycker att det är lockande och roligt. Att göra och skapa är ett sätt att lära, men ger också möjlighet till att samtala med andra, då det ofta fungerar som samtalsöppnare. De är även intresserade av att boka en vaktmästare eller en sakkunnig person att prata med i olika ämnen (precis som boka en bibliotekarie).

Att kunna dela resurser och ha tillgång till olika resurser som teknik & hjälpmedel, olika typer av medier, verktyg, och annat så att man inte behöver köpa själv, både för hållbarhet och jämlikhet. Ha tillgång oavsett det ekonomiska situationen

Vi ser en stor efterfrågan av att skapa och ta del av innehåll som finns i olika medier, t.ex skapa olika videos eller titta på dem tillsammans. .

Bas funktioner

Vissa funktioner är 'bas' funktioner som biblioteket alltid ska ha. såsom tillgång till böcker och media, tillgång till teknik (digidel), reception - där de söker personlig kontakt och plats att göra snabba ärende (skriva ut, låna/lämna en bok). Många använder biblioteket för att mötas upp innan de ska göra annat, eller fördriver tid i väntan på kollektivtrafik, barn på aktivitet eller egen aktivitet. De använder biblioteket för att skapa rutin, en plats där de känner tillhörighet och de får en daglig dos av det sociala och på så vis skapa rutin. De ser biblioteket som en startpunkt för att få information om händelser i staden, för att få hjälp med vardags livet och samhällsnytta och även kontakt med myndigheten. Många önskar en 'anslagstavla' som visar vad händer i staden.

Exempel på intresse från invånare



'Resa' i tid och plats - lära om olika kulturer och språk, hur det var förr i tiden



Prova på olika saker & morgondagens teknik, hur man använder programvara



Utställningar, bio, mindre scen, karaoke, mindre konsert, dans, uppträde (skolbarn, föreningar..)



Rita och teckna digitalt, spela in podcasts, green screen och göra egna dansvideos, hantverk och fysiska skapande



Föreläsningar om olika ämne - starta eget företag, ekonomi, andras berättelser, språk, korrekturläsning, skriva, källkritik, klimatsmart, hälsa



Tillgång till digitala och analoga spel och spelkultur



Odling och urban farming, hållbarhet och återbruk, prepping, överlevnad, matlagning

Demokratilabb / innovations labb

För att ha kontakt med politiker, staden och myndigheten. Diskutera aktuella samhällsfrågor, som klimat, framtiden, Kriser. En neutral test yta för staden och att testa att innovera. Att inte bara vara åskådare, möjlighet till att vara en aktiv deltagare eller leda samtalet.

Vad gör en plats till en bra plats?

Enligt forskning (https://www.pps.org/article/grplacefeat), finns det 4 aspekter som bidrar till en bra plats: 1. Funktioner & Aktiviteter, 2. Bekvämlighet & Utseende 3. Socialt Umgänge, och 4. Tillgänglighet.



Citat från en ungdom:
"Trivsel handlar inte så mycket om det fysiska rummet utan om gemenskap och att man får göra den aktivitet man gillar på en trygg plats."









- inkluderande & bra bemötande
- observera liv & rörelse
- lätt att träffa andra
- känslan av tillhörighet
- att ingå i ett socialt sammanhang

- lätt att ta sig till bibblan
- parken i närheten
- intellektuell tillgänglighet: lätt att orientera och få information
- längre öppettider/ tillgång till platsen dygnet runt

- aktiviteter & evenemang
- utbyte av kultur, erfarenhet & kunskap
- upptäcka nytt & intresse
- Funktioner som är lockande, viktiga och skapar värde för besökaren, en anledning att besöka platsen

- inspirerande miljö
- naturligt ljus, bekväm temperatur och ljudnivå
- ergonomiska stolar och bord
- sömlöst mellan ute och inne
- trygghet - även utanför (på nätterna)
- olika ljud zoner
- tillgång till mat eller äta medhavd
- toaletter, förvaring, hiss, osv

Förutsättningar och praktiska behov



Tydliga ljudzoner som inte krockar Och bra akustik

signalera 'regler' genom stämning, möblering, skyltning



Trygghet/Säkerhet Båda under & efter öppettider

God sikt genom lokalen och personalen är synlig och det märks att de håller ordning



Tillgång till biblioteket dygnet runt

Vissa delar



Lätt att hitta / orientera

För att hitta rätt men också upptäcka nytt



Bra belysning & inomhusklimat oavsett vädret

smarta lösningar med hjälp av väder



Tillgänglighet - fysiskt, kognitiva, neuropsykiatriska

hiss, utrymme, låg tröskel, tydlighet



Bekvämligheter: toalett, mat, förvaring, eluttag, wifi, bekväma sittplatser

för att kunna vara där längre

Fika är viktigt!

Viktiga teman



Berättelser

Berättelser i olika former - även 'levande'
Synliggöra berättelser i lokalen - väggarna, interaktiva installationer, utställningar



Hållbarhet

Klimatsmart byggnad och gröna väggar och ytor inomhus
Plats att byta eller dela saker / loppis



Natur

Att se natur & grönska såsom parken och havet är inspirerande för många



Liv & rörelse

Många tycker om platser där andra är och att de kan observera rörelse och liv



Lekfullhet

Alla åldrar vill ha lekfullhet men INTE en lekplats inne



Sömlös mellan ute & inne

Många vill känna att de sitter ute fast att de är inomhus



Flexibilitet

Att ha tillgång när de vill och hur de vill (fysiskt / digitalt)
Även att kunna använda platsen för olika saker under olika tider på dagen

Förutsättningar för specifika publika funktioner

1 Meröppet

Alltid tillgänglig



WC & Vattenfontän



Digidel - datorer, skrivare, osv..


Utlån/återlämning/ reservationer och utvalda böcker


Tidsskriftsrum


Studieplats


Snabba ärenden på egen dator

Trygghet är viktigt

behöver stängbara ytor

Barn, ungdomar och tillgänglighets perspektiv är viktigt

Tillfälligt / bokningsbar


Maker space & kreativa ytor


Hörsal


Mötesrum

2 Entrén

- Viktigt att det känns välkomnande och inkluderande
- Ingen tröskel för att komma in
- Besökaren ska förstå vad biblioteket erbjuder redan från entrén och hur de hittar till de olika platserna i biblioteket
- Möjlighet till avskildhet (Många tar samtal just i entrén)
- Träffpunktsyta för invånare som stämmer möte

Citat:
"Man skall kunna känna igen sig även efter ombyggnationen. Inte för fiffigt entré ... det är för alla och jag tillhör hit"

3 Öppna flexibla ytor

- mångfunktionella öppna ytor för diskussioner och samtal, utställningar, prova på olika saker, brädspel, workshops
- Viktigt att lokalerna är flexibla där man kan ställa om, flytta på möbler
- bra förvaring och lätt att sköta
- 'på gång' yta
- bra sätt att exponera böcker
- mindre teater, konst, musik, olika former av berättelser kopplade till litteratur eller samhällsfrågor

Test-yta

Möjlighet för invånarna att skapa innehåll (program) och använda platsen

4 Kreativa ytor

- både enskilt och i grupper
- Möjlighet att förvara låsa in material/teknik i labben
- Avskiljbart & låsbart
- Kan vara bemannad eller obemannad
- bra ventilation för maker space och eventuellt kök

Möjlighet för invånarna att "äga platsen" Demokratilabbet, de bestämmer innehåll och genomför

5 Studieplatser och arbetsplatser

- Ibland arbetar de själva, ibland med andra.
- Grundbehov: bra belysning, eluttag och laddningsstation, ergonomiska, höj- och sänkbara stolar och bord med bra utrymme.
- Tillgång till lugna platser om man vill arbeta själv
- Möjlighet att boka mötesrum
- tillgång till mat och kafé (även varuautomat)
- plats att förvara eller hänga jackor nära sin arbetsplats
- Enskilda arbetsplatser bör hållas separerade från lounge-ytor

6 Fysiskt media

- Bra uppsikt med låga hyllor
- ska inte vara fast, men flexibel och flyttbar
- Bra exponering och tips behövs för att lätt upptäcka nytt och intressant
- bättre förvaring för arkiv material
- mysiga sittplatser för att läsa
- lite lugn (inte för mycket höga ljud)

7 Digidel (teknikhjälp)

- Digitala skärmar för info/tjänster
- Tillgång till teknik & 30 datorplatser (båda avskild och med andra)
- IT Verkstad
- Green screen
- Speciell teknik (3D skrivare, laserskärare..)
- Livestreaming möjligheter (och ljud isolering) T.ex. för digitala möten
- höj/sänkbara bord
- eluttag & 'smart' laddning utan sladd
- lounge miljö
- Ett 'smart' rum för teknikens arrangemang att använda sig av tekniska utrustningar
- Olika ljudzoner.

Förutsättningar för specifika interna funktioner

(8) Vaktmästare

- Dubbel så mycket plats (behöver ha 2 bord)
- Plats för att förvara kontorsmaterial för personal
- Plats i källaren som är dedikerad för vaktmästeri (idag är det delade) med tillgång till verktyg och utrymme för projekt (kan även vara en del av makerspace)
- plats för projekt kan vara högljud
- smarta förvarings lösningar

(9) Personal utrymme

- ABW inspirerat kontor med olika ljud zoner
- kapprum för 80 personer
- smarta förvaring lösningar
- Vilrum
- tillgänglig toalett & dusch (HWC)
- Kök i närheten av personal (idag är det 2 våningar ner)
- Flera mötesrum med bra ljud isolering, bra luft och med teknik
- Plats för privata samtal

(10) SIA-gruppen (SIA – står för Steget före arbete - inom dagligverksamhet som arbetsträner på biblioteket.)

- Plats för 10 personer men också för rullstol
- En social yta och lugn yta (fokus zon)
- tillgängliga toaletter i närheten
- Lugn och ro är viktigt - även på väg till SIAs kontor
- Dimbara ljus
- Höj/sänkbara arbetsbord med datorer
- Kök/pentry för SIA
- Möjlighet för privata samtal eller möte för 2
- tydlig skyltning

Specifika målgrupper

(1) Ungdomar

Ungdomar känner att de inte har så mycket plats idag. De säger att de vill vara själva ibland och med alla målgrupper ibland, särskilt för specifika aktiviteter eller evenemang. Idag använder biblioteket mest för att plugga i lugn och ro. För vissa ungdomar är biblioteket en viktig, trygg plats och mötesplats utanför hemmet. Ett sätt att hitta gemenskap, bryta ensamhet och mötas kring sina intressen.

Hur de vill kunna använda biblioteket i framtiden



Sociala och mysiga ytor för att hänga på olika platser i biblioteket.



Platser att plugga enskilt eller tillsammans (grupprum, lugna studieplatser är viktiga)



personlig kontakt med personal och lätt att få hjälp



kreativa och digitala funktioner är lockande



tillgång till biblioteket utanför öppettider



Escape room
MIK temat

Förutsättningar

- trygg plats.
- tillgång till billig kafé (varuautomat)

Att tänka på

- Flera uttrycker ensamhet, att det har svårt att hitta kompisar som har samma intresse, exempelvis böcker och dans. Man uttrycker blyghet och att man inte vågar gå på en aktivitet själv utan därför avstår, är hemma själva
- Det hjälper om aktiviteten hållas i en miljö/rum som är så öppen så att de kan "smyga" in

Citat: " ...inte göra miljön för stel eller formel, utan gör det mer som en plats där ungdomar kan komma och hänga, plugga eller göra något kul. Det behövs därför vara en miljö som framkallar detta..."

"Försök att se det ur nya ögon och skapa inte ett bibliotek som ser ut som alla andra, prova på något nytt! gör någon förändring"

"Tänk på allas möjligheter" "Alla skall känna sig trygga"

② Barn och familjer

Barn och familjer kommer mest idag för att låna böcker, läsa och för att umgås med andra familjer och delta i aktiviteter.

Behov, som är lika för alla barn oavsett ålder:



Barn behöver både lugn och ro och att få vara aktiva



Trygghet
Särskilt för de som kommer utan vuxen



Plats för en familj eller kompisar att vara tillsammans och träffa andra
Mysiga "platser" - enskild / med andra för att läsa eller titta på "klipp" film tillsammans.

Citat:
"En kuddhörna eller myshörna"– barn



Lekfullhet och interaktivitet för olika åldrar men INTE en lekplats



Kontakt med personal och tillgång till hjälp. Viktigt att bli sedd. Den personliga mötet värderas högt.



Lätt tillgång till lekplatsen / parken/ terassen för att kunna röra på sig och leka

Citat: "Skapa en interaktiv och lärande miljö som på TomTits, både utomhus i parken och inne på biblioteket"



Att känna delaktighet och att det finns en plats som är för "mig". Exempelvis en lekfull entré till barnavdelningen.



En miljö och aktiviteter som inspirerar och stödjer deras utveckling. Upplevelser är viktiga. Väcka intresse och nyfikenhet för läsande och lärande

Exempel: Sensoriskt rum med interaktiva ytor, där man kan mötas samarbeta och utforska. Interaktiva väggar, golv, tablets osv

Viktiga funktioner



Aktiviteter som lockar och efterfrågas:
Kreativitet och skapande,
Läsfrämjande och MIK



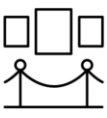
Sal med mindre scen eller för musikträff. Möjlighet att dela upp rummet för mindre aktiviteter



Sagorum



Tekniktillgång, hjälp och exponering
Green screen & inspelning studio



Utställningsyta



Tillgång till analoga och digitala spel



Plats för små barn att krypa

Intressen

- Natur (rymd, hav, skog..)
- Odling och parken
- Bra mat
- Umgås
- Matteverkstad, lära olika språk, stöd med skrivande och läsning
- Klä ut sig och leka i kreatva fantasifulla miljöer
- Sagostund på olika språk
- Dans, musik
- Prova teknik & programmering, spela dataspel, testa att vara 'youtuber', bygga robotar
- Pussel, brädspel, pyssel/rita, färger, bygga och lego
- Anime/ Manga / K pop /Cosplay (9-12 år och unga)
- Film/bio, lyssna på sagor, läsa
- Äventyr och upplevelser (låtsas att flyga till månen)
- Experiment

Bekvämligheter för familjer - möjliggör att de kan vara på plats längre

Tillgång till mat (medhavd eller kafé)
Bra familjetoaletter med plats för blöjbyte
Barnvagnsparkering där föräldrar kan ha uppsikt (inte för långt bort)
Amningsrum med bekväma stolar - lugn plats.
Barnvagnsvänligt yta (lätt att ta sig runt, de flesta vill ha sin barnvagn med sig)
Bra uppsikt och trygg plats - även medan föräldrar umgås eller jobbar
Kapprum - plats att förvara väskor medhavda saker.
Att platsen inte blir för stökig
Delvis begränsad eller tydligt markerad yta så att små barn inte lätt kan försvinna (särskilt på småbarnsytan och terassen)

Type something

'Barn' är inte homogena - Olika åldrar har olika behov och intresse.

0-3 år: *Språkutveckling i fokus. Rim, ramsor och pekböcker.* Barnvagns parkering, plats att krypa och röra på sig, mysiga läsplatser, Aktiviteter som sagostund, musikstund, babybokprat osv Föräldralediga har behov att komma ut och träffa andra. Amningsrum möjlighet att värma mat osv..

4-6 år*: Börjar bläddra och läsa lite själv,* bokstavslekar och att skriva sitt namn är kul. Barnen lär sig olika begrepp och är nyfikna på allt. aktiviteter, pyssla och skapa, mysiga läsplatser, sagostund/teknikstund, teater, leker för att lära, klä ut sig, fantisera och leka roll-lekar. Magiskt tänkande. Ibland svårt att skilja på verklighet och fantasi. Rörelse och motorik övas flitigt.

6-9 *Lär sig läsa. Kompisar och olika intressen är viktiga.* Fantasi och lek är fortsatt viktigt. Stort rörelsebehov. Många barn har specialintressen som dinosaurier, djur eller rymden som de gärna delar med andra. Spela spel och göra experiment är roligt. Filmtrix och programmering fascinerar, Roliga historier, gåtor och knasiga rekord uppskattas. Intresse för att lära sig och vara duktiga på olika saker. Kommer oftast till biblioteket med föräldrar, men även själva eller tillsammans med andra barn. Aktiviteter är viktiga.

9-12 *Identitetsskapande - Vem är jag? Behov av hemkänsla, en egen plats men ändå närhet till personal är tryggt.* Kommer ofta själva till biblioteket. Kompisar och olika intressen är viktiga. Bokslukare , k-popfan, eller en riktig gamer? Aktiviteterna är viktiga platser för att träffa kompisar, prova nya saker, men också för att vara del i en demokratisk grupp där man blir lyssnad på och samspelar med andra. Rättvisa och delaktighet är viktigt och man funderar mycket över livet, jämför sig med andra och är självkritiska. Det skall inte vara för barnsligt. Sociala medier, tik-tok youtube mm är ofta en del av barnens gemensamma värld. Rörelsebehov och lekbehov, men på ett "ickebarnsligt" sätt som "Just Dance" via tevespel eller rörelsespel i VR.

3 Personer med funktionsvariationer

Biblioteket skall vara tillgängligt för alla och en trivsam plats för alla våra besökare. De speciella anpassningarna som behövs skall samspela med helheten. Genom att uppfylla dessa behov så gör vi det ofta bra för alla.

Behov

- Allmänna ytor som är lugna och tydliga. Extra viktigt i entréområdet och ytan framför entrén utomhus.
- Tydligt skyltat med början utanför byggnaden
- Bra och tillgänglig parkering för målgruppen
- Lätt för de som har kognitiva nedsättningar att hitta vägen
- Hörslinga kopplad till hörapparat
- Ledstråk i golvet för dem som har synnedsättning
- Lätt för de som använder rullstol eller rullator att ta sig runt i lokalen
- Tillgängliga toaletter / changing room i närheten av aktiviteter
- Tillgängliga nödutgångar (finns ej idag)
- Ramper till alla scener
- Låga utlåningsmaskiner (även skärmar)
- Fysiska lösningar för att få hjälp från personal
- Tillräckligt stora hissar

Att tänka på

- Föränderlighet skapar oro för målgruppen Det ska inte vara det första som möter. Placera den föränderliga platsen på samma ställe så blir den konsekvent föränderlig.
- "Lokaler som är funktioner och inte målgrupper" är mer inkluderande
- Det är ett hinder för många att ta sig upp på andra våningen samtidigt med en hiss. Bra att ha hörsalen på entrévåningen.
- Att ha ramper och inte bara trappor
- Viktigt också med ljus- och ljudbilden. Att ljudet inte färdas runt i lokalen som det gör nu. Den förlegade bilden av att det är/ska vara tyst på bibliotek finns inte längre och därför måste vi ”bygga in” eller medvetet tänka ljuddämpande när man ritar lokalerna.

④ Nya i Sverige / svenska som andra språk

Många uttrycker hur viktigt det är med språk. Det räcker inte alltid med SFI - de behöver mer exponering till Svenskar och svensk kultur och språk. De ser biblioteket som en naturligt plats för att träffa andra och utveckla språket och förstå den svenska kulturen.

Behov:

- Aktiviteter av olika slag och möjlighet att träffa andra.
- Komma in i samhället och bli delaktiga. Lära sig svenska och modersmål.
- En kravlösa plats att bara vara .
- Många förslog att vi kunde samarbeta med föreningar där olika generationer möts och lär av varandra, såsom pensionärer som läser till barn eller som man kan träna svenska med
- Långa öppettider.

Drömmar:
Att vara självständig. Eftersom många upplever att det är svårt att hitta jobb, drömmar de om att starta ett eget företag.
Lära sig saker som man inte haft möjlighet till exempelvis cykla, ta körkort osv Lära sig saker som ökar deras självständighet.

De saknar:
Hemlandet, hemkänsla och känslan av tillhörighet. De känner sig isolerade och vet inte hur de ska komma vidare. De upplever många hinder. De har också rädslor utifrån svåra erfarenheter med myndigheten i sina hemland. De litar inte på att få hjälp eftersom de har fått bevisa att de kan klara sig själva för att stanna i Sverige Det är en svår balans för dem. De behöver grundläggande information kring hur saker fungerar, t.ex föräldraledighet och vilket stöd man kan få av samhället. För de är biblioteket en naturligt plats för att få den typ av information eller träffa de viktiga funktioner från myndigheten.

Hur de vill kunna använda biblioteket i framtiden



Sociala ytor för att träffa andra eller bara vara



Resurser för att lära svenska genom media eller med andra



personlig kontakt med personal och lätt att få hjälp



Kontakt med myndigheten och exponering till den svenska kulturen



tillgång till biblioteket utanför öppettider